

Schauspiel

Spielzeit 2020\21



Kultur im
Graf-Zeppelin-
Haus, Bahnhof
Fischbach &
Kiesel im k42



LIEBES PUBLIKUM,

erneut haben wir für Sie ein hochkarätiges und abwechslungsreiches Schauspiel-Programm zusammengestellt. Bedingt durch die Corona-Pandemie ist es uns in dieser Spielzeit leider nicht möglich, Abonnements zu verkaufen. Wir freuen uns aber, dass es uns in den vergangenen Wochen gelungen ist, Konzepte zu entwickeln, um unser Angebot für Sie unter Berücksichtigung der aktuellen Bestimmungen im freien Verkauf durchzuführen.

Um flexibel auf mögliche Änderungen der Corona-Regeln für Veranstaltungen reagieren zu können, präsentieren wir Ihnen hier das Programm bis zum Jahresende 2020. Über die Theaterveranstaltungen im Graf-Zeppelin-Haus, Bahnhof Fischbach und Kiesel im k42 ab Januar 2021 informieren wir Sie zu einem späteren Zeitpunkt.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen beim Entdecken unseres vielfältigen Schauspiel-Angebots und freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihr Kulturbüro-Team

ALLE VERANSTALTUNGEN BIS JAHRESENDE IM ÜBERBLICK:

2020

DO\08.10.\19:30
Graf-Zeppelin-Haus
Der Vorleser
von Bernhard Schlink
**Württembergische
Landesbühne Esslingen**

DO\15.10.\19:30
Bahnhof Fischbach
Heute: KOHLHAAS
frei nach Heinrich von
Kleist mit Gedichten von
Erich Mühsam
**Agora Theater, Belgien
und Theater Marabu, Bonn**

MI\21.10.\18:00
Bahnhof Fischbach
City Lights
Pantomimentheater
**Compagnie Bodecker &
Neander, Berlin**

MO\09.11.\20:00
Kiesel im k42
Helden wie wir
Schauspielsolo nach dem
Roman von Thomas Brussig
Volkstheater Wien

DO\19.11.\19:00
Bahnhof Fischbach
Le petit prince
d'après Antoine de
Saint-Exupéry
En français \ **TNT Theatre**

MI\25.11.\19:30
DO\26.11.\19:30
Bahnhof Fischbach
Alles was Sie wollen
von Matthieu Delaporte und
Alexandre de la Patellière
**Wolfgang Borchert
Theater, Münster**

MO\30.11.\19:00
Bahnhof Fischbach
A Christmas Carol
based on Charles Dickens
In English \ **TNT Theatre**

DI\08.12.\19:30
Graf-Zeppelin-Haus
Der nackte Wahnsinn
von Michael Frayn
Schauspiel Leipzig

DI\15.12.\20:00
Kiesel im k42
Macbeth für Anfänger
Ein Puppentheaterstück
für Erwachsene nach
„Macbeth all'improvviso“
von Gigio Brunello und
Gyula Molnár
**Theater Thalias
Kompagnons**

DO
08.10.
19:30

Graf-
Zeppelin-
Haus

Der Vorleser

von Bernhard Schlink
Bühnenfassung von Mirjam Neidhart
in Zusammenarbeit mit Bernhard Schlink

Mirjam Neidhart Regie
Württembergische Landesbühne Esslingen
Premiere: 25. September 2020

Heidelberg, 1958. Zwischen dem 15-jährigen Michael Berg und der 21 Jahre älteren Hanna entwickelt sich eine Beziehung. Zu deren Ritualen gehört bald, dass Michael Hanna vorliest. Eines Tages ist Hanna plötzlich verschwunden. Sieben Jahre später sieht Michael, der inzwischen Jura studiert, sie im Gerichtssaal wieder. Hanna, so erfährt er, war KZ-Aufseherin während des Nationalsozialismus' und soll zudem verantwortlich für den Tod hunderter Häftlinge sein. In seinen Gefühlen für sie hin- und hergerissen, erkennt Michael im Verlauf des Prozesses, dass Hanna weder lesen noch schreiben kann. Das verändert seinen Blick auf sie und die gemeinsame Zeit erneut ...

Bernhard Schlinks 1995 veröffentlichter Roman erzählt lakonisch und einfühlsam zugleich die Geschichte einer gegenseitigen Abhängigkeit. *Der Vorleser* wurde in über 40 Sprachen übersetzt und zu einem weltweiten Bestseller.

Karten: 26 / 22 / 16 / 10 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre:
18,20 / 15,40 / 11,20 / 7 €, im Klassen-/Kursverbund: 6 €
Schwerbehinderte: 13 / 11 / 8 / 5 €



DO
15.10.
19:30

Heute: KOHLHAAS

frei nach Heinrich von Kleist
mit Gedichten von Erich Mühsam

**Bahnhof
Fischbach**

Agora Theater, Belgien & Theater Marabu, Bonn
Dauer: ca. 75 Minuten

Eine fünfköpfige Künstlerfamilie zieht mit ihrem Wandertheater durchs Land und erzählt Geschichten. Einfach, direkt, humorvoll und zuweilen grotesk. Heute spielen sie *Kohlhaas*, die Geschichte vom Pferdeshändler, der mit seiner Frau in Brandenburg einen Hof besaß, friedlich seinem Gewerbe nachging und seine Kinder in der Furcht Gottes zu Arbeitsamkeit und Treue erzog. Bis eines Tages ein kleiner Zwischenfall sein Leben – und das vieler anderer – veränderte und sein Rechtsgefühl ihn zum Räuber und Mörder machte. Ein bilderreiches Schauspiel mit Live-Musik über Macht, Willkür und den Kampf für die eigenen Überzeugungen.

Diese originelle Inszenierung wurde zu verschiedenen Festivals eingeladen und bereits mehrfach ausgezeichnet.

„Eine umwerfende Version des *Kohlhaas*-Dramas, frisch, belebend, atemberaubend!“ schrieb die Presse.

Karten: 22 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre: 15,40 €,
im Klassen-/Kursverbund: 6 € \ Schwerbehinderte: 11 €

MI
21.10.
18:00

City Lights

Pantomimentheater
Compagnie Bodecker & Neander, Berlin

**Bahnhof
Fischbach**

Im Rahmen der Reihe HAPPY HOUR
Dauer: ca. 60 Minuten

Jenseits der Vororte und tief in den Innenstädten spielen sich unaufhörlich menschliche Abenteuer ab. In vom Neonlicht beleuchteten Gassen, auf den Bahnsteigen anonymer Bahnhöfe, unter den Aushängeschildern kleiner Gaststätten, selbst in der Enge einer Loge im Opernhaus ereignen sich überraschende Tragikomödien.

Die Presse schrieb: „In allen Szenen ihres visuellen Theaters werfen diese leisen Artisten, die ihr Handwerk perfekt beherrschen, aufwühlende Schlaglichter auf menschliche Situationen.“
„Komödiantisch und poetisch!“

Wolfram Bodecker und Alexander Neander studierten bei Marcel Marceau in Paris. Seitdem gastieren sie mit ihren Produktionen international.

Karten: 10 €, ein Getränk inklusive

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre: 7 €,
im Klassen-/Kursverbund: 6 € \ Schwerbehinderte: 5 €



MO
09.11.
20:00

Helden wie wir

Schauspielsolo nach dem Roman von
Thomas Brussig

Kiesel
im k42

Volkstheater Wien

Dauer: ca. 70 Minuten

31 Jahre nach dem Mauerfall kommt die legendäre Wenderoman-Satire in den Kiesel! Andreas Beck erzählt unterhaltsam und satirisch die Geschichte des DDR-Bürgers und Versagers Klaus Uhltscht, der seinen Minderwertigkeitskomplex mit überreicher Fantasie, Hang zum Größenwahn und zu sexuellen Perversionen kompensiert: von 1968, dem Tag der Niederschlagung des Prager Frühlings, bis zum 9. November 1989, dem Tag, an dem er mit runtergelassener Hose vor der Mauer steht... Uhltscht ist sicher, dass er die Mauer zum Einsturz gebracht hat! Muss die deutsche Geschichte umgeschrieben werden?

„Umjubelte Premiere. Bravo Rufe und stehende Ovationen. Unbedingt ansehen!“, schrieb die Presse über diese Inszenierung.

Karten: 12 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre: 8,50 €,
im Klassen-/Kursverbund: 5 € \ Schwerbehinderte: 6 €



© Birgit Hupfeld



DO
19.11.
19:00

Le petit prince

d'après Antoine de Saint-Exupéry \ En français

Gaspard Legendre Regie \ **TNT Theatre**

Dauer: 90 Minuten

Voraussetzung: mind. 3 Jahre Französisch-
unterricht

**Bahnhof
Fischbach**

„Le petit prince“ ist die Geschichte eines Mannes, der einen außergewöhnlichen Jungen trifft und durch ihn neu erfährt, was es bedeutet, ein Kind zu sei. Ein Flugzeugpilot muss in der afrikanischen Wüste notlanden. Während er sich abmüht, seine Maschine wieder in Gang zu setzen, begegnet er einem ungewöhnlichen Kind, das ihm seine bemerkenswerte Geschichte erzählt: Wo es herkommt, wie es dort gelebt hat, warum es seinen kleinen Planeten verlassen hat, um die Erde zu besuchen und was es über die Blumen, Schlangen, Füchse und die großen Leute denkt, die es unterwegs getroffen hat.

Eines der meistgelesenen Bücher der Welt, ein Märchen für Kinder und Erwachsene, das mit seiner poetischen Sprache und seinen Gedanken zum Thema „Freundschaft“ seit Anfang der 1940er Jahre seine Leser verzaubert.

Karten: 16 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre: 11 €,
im Klassen-/Kursverbund: 6 € \ Schwerbehinderte: 8 €



© Klaus Lefebvre

MI
25.11.
19:30

Alles was Sie wollen

von Matthieu Delaporte und Alexandre de la Patellière \ Deutsch von Georg Holzer

DO
26.11.
19:30

Kathrin Sievers Regie
Wolfgang Borchert Theater, Münster
Dauer: 90 Minuten

**Bahnhof
Fischbach**

Die Dramatikerin Lucie leidet unter einer Schreibblockade. Zu unspektakulär, zu ereignisarm verläuft ihr Leben aktuell, als dass sie daraus – wie bisher – Ideen gewinnen könnte. Als sie ihren Nachbarn Thomas kennenlernt, freunden sich die beiden gegensätzlichen Charaktere an. Thomas hilft ihr, die Blockade zu überwinden, bis er realisiert, worüber Lucie diesmal mit neu entfachter Inspiration schreibt ...

Diese typisch französische Komödie startet mit viel Witz und rasantem Tempo, um sich als anrührende, nachdenkliche und zugleich unterhaltende Geschichte über die Anfänge und Stolpersteine romantischer Beziehungen zu entpuppen.

„... das Borchert-Theater in Münster macht [...] aus der furiosen und im Wortsinn mehrschichtigen Story [...] kein übliches Boulevard-Stück, sondern eine tiefsinnige Komödie – in der dramatische Wendungen durchschimmern.“
(Westfälische Nachrichten)

Karten: 22 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre: 15,40 €,
im Klassen-/Kursverbund: 6 € \ Schwerbehinderte: 11 €



© Paul Stebbings

MO
30.11.
19:00

A Christmas Carol

based on Charles Dickens
In English

**Bahnhof
Fischbach**

Paul Stebbings und Phil Smith Regie
TNT Theatre

Dauer: 2 Stunden inkl. Pause \ ab Klasse 8

Der alte Ebenezer Scrooge hat viel Geld und ein hartes Herz. Deshalb hasst er nichts mehr als das Weihnachtsfest: verlorene Tage, an denen man kein Geld verdienen kann. Und so sitzt er am Heiligen Abend alleine in seinem Kontor und zählt sein Geld. Da erscheint ihm plötzlich sein verstorbener Geschäftspartner Marley. Im Leben genauso geizig und hartherzig versucht Marley seinen Freund zur Änderung seines Lebens zu bewegen und kündigt ihm den Besuch von drei Geistern an: dem Geist der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft. Am Ende dieser langen Nacht sind Scrooge die Augen geöffnet, der Geizhals wird zum Menschenfreund und Wohltäter. Eine wunderbare Weihnachtsgeschichte.

Karten: 16 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre: 11 €,
im Klassen-/Kursverbund: 6 € \ Schwerbehinderte: 8 €

DI
08.12.
19:30

Der nackte Wahnsinn

von Michael Frayn
Deutsch von Ursula Lyn

19:00
Einführung

Enrico Lübbe Regie
Schauspiel Leipzig

Dauer: ca. zwei Stunden 50 Minuten, eine Pause

**Graf-
Zeppelin-
Haus**

Dotty Otley will es noch einmal wissen. Deshalb steckt sie ihr Geld in eine Tourneeproduktion, die sie zurück auf die große Bühne bringen soll. Ihre Mitspieler rekrutiert sie aus ehemaligen und aktuellen Liebhaber sowie aus abgehalfterten Kollegen. Das Desaster ist vorprogrammiert. Die Spieler verheddern sich heillos – in den Abgründen der abstrusen Story, in ihren privaten Verwicklungen und in den Kulissen.

Michael Frayn gelang mit *Der nackte Wahnsinn* 1982 ein großer Komödienenerfolg. Als Theater auf dem Theater spielt das Stück mit Künstlerklischees und Bühnenpannen, geizt nicht mit Slapsticks und ist – trotz aller Witze über das Metier – auch eine große Liebeserklärung an das Theater.

„Bravo-Rufe bereits zur Pause“, „Szenenapplaus und unzählige Lacher“, „Das Publikum im vollbesetzten Saal jubelte!“ schrieb die Presse über die Leipziger Inszenierung

Karten: 33 / 26 / 18 / 11 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre:
23,10 / 18,20 / 12,60 / 7,70 €, im Klassen-/Kursverbund: 6 €
Schwerbehinderte: 16,50 / 13 / 9 / 5,50 €

DI
15.12.
20:00

**Kiesel
im k42**

Macbeth für Anfänger

Ein Puppentheaterstück für Erwachsene nach „Macbeth all'improvviso“ von Gigio Brunello und Gyula Molnár

Theater Thalias Kompagnons

Dauer: ca. 70 Minuten

Ein Puppenspieler plant die Aufführung von Shakespeares „Macbeth“. Als seine alten Puppen erfahren, dass sie dabei nicht mitspielen dürfen, beginnen sie heimlich mit den Proben der Tragödie. Doch schon bald geraten die unschuldigen „Anfänger“ in den verhängnisvollen Sog der Shakespear'schen Dramaturgie. Und unbarmherzig erfüllt sich an ihnen das Schicksal des „Macbeth“ ...

„Ein brillanter Theaterspaß, in dem derbe Volkstheater-Komik und die Shakespeare'sche Tragödie zu einer anarchischen Einheit verschmelzen.“
(Die deutsche Bühne)

„Ein Theatervergnügen allerersten Ranges! Klug gedacht, raffiniert gemacht, temporeich und witzig. Und eine wahrhaft ‚werktreue‘ Inszenierung, die die blutige Mechanik des ‚Macbeth‘ in all ihrer Konsequenz und Unausweichlichkeit durchspielt.“
(double – Magazin für Figurentheater)

Diese Inszenierung wurde zu zahlreichen internationalen Figurentheaterfestivals eingeladen.

Karten: 12 €

Schüler/Studierende/Auszubildende bis 27 Jahre: 8,50 €,
im Klassen-/Kursverbund: 5 € \ Schwerbehinderte: 6 €

Wichtige Informationen für Ihren Schauspiel-Besuch

Hygienekonzept

Bei unseren Veranstaltungen steht der Gesundheitsschutz für unsere Gäste, Künstler*innen und Mitarbeiter*innen an erster Stelle. Deshalb sind ein geregelter Ein- und Auslass und die Platzierung des Publikums unter Einhaltung der Abstandsregeln Teil unseres Hygienekonzepts.

Mund-Nasen-Bedeckung

Während des Ein- und Auslasses sowie beim Besuch der Toiletten ist das Tragen einer Mund-Nasen-Bedeckung verpflichtend. Sobald Sie Ihren Sitzplatz eingenommen haben, können Sie die Mund-Nasen-Bedeckung abnehmen.

Karten

Karten sind erst jeweils ab vier Wochen vor der Veranstaltung erhältlich (Vorverkauf siehe Rückseite). Bitte buchen Sie als Einzelbesucher die ausgewiesenen Sitzplätze. Wenn Sie zwei oder mehr Karten kaufen, gehen wir davon aus, dass Sie aus einem, maximal aus zwei Haushalten kommen. Wir sind verpflichtet, die Kontaktdaten von unseren Gästen einzuholen. Wenn Sie die Karten online erworben haben, sind Ihre Daten über unser Ticketsystem gespeichert.

Die Corona-Regeln können von den zuständigen Behörden geändert werden.

Herzlichen Dank für Ihre Mithilfe und Ihr Verständnis!

(Stand: August 2020)



Spielorte

Graf-Zeppelin-Haus
Olgastr. 20 \ 88045 Friedrichshafen

Bahnhof Fischbach
Eisenbahnstr. 15 \ 88048 Friedrichshafen

Kiesel im k42
Karlstr. 42 \ 88045 Friedrichshafen

Vorverkauf

Graf-Zeppelin-Haus \ T: +49 7541 288-444 \ F: -446
ab 14. September: MO + FR 14:00–18:00
DI bis DO 10:00–13:00 + 14:00–16:00
kartenservice.gzh@friedrichshafen.de \ reservix.de

kultur-friedrichshafen.de

Tageskassen im Graf-Zeppelin-Haus,
im Bahnhof Fischbach und im Foyer des k42
jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.

T: +49 7541 203-3322 (Tageskasse k42)

T: +49 7541 288-444 (Tageskasse

Graf-Zeppelin-Haus)

Reservierte Karten bitte bis spätestens 30 Minuten
vor der Veranstaltung an der Tageskasse abholen.

Veranstalter/Herausgeber

Kulturbüro Friedrichshafen

T: +49 7541 203-3300 \ kultur-friedrichshafen.de

[Facebook.com/KulturbueroFriedrichshafen](https://www.facebook.com/KulturbueroFriedrichshafen)

Redaktion: Christiane Krupp-Versen

Gestaltung/Satz: Lucia Sauter + Piktogram.eu

Druck: Druckhaus Müller

Titelfoto: Heute: KOHLHAAS © Willi Filz

Angaben ohne Gewähr. Änderungen vorbehalten.

Stand August 2020.

